



Funda Rosenland

Grösse: 168

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: braun

Herkunft: Deutschland / Türkei

Spielalter: 28 - 35

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Türkisch (Muttersprache), Englisch (Sehr gut), Spanisch (GK)

Region / Herkunft: Deutschland, Orient, Südeuropa, Südamerika

Film und Fernsehen (Auszüge)

2017 Das deutsche Kind / NDR / Regie: Umut Dag

2016 Der Nestling / Kurzfilm / Regie: Christiane Hitzemann

2016 "Der Rechte Pfad" / Kurzfilm / Regie: Benjamin Chimoy

2016 "Ein Tag ohne Krieg" / Kurzfilm / Regie: Hamed Mohammadi

2016 "Kapim" / Kurzfilm / Regie: Dogan Padar/Anil Altinyay

2015 " Silent Hill Circles " / Kurzfilm / Regie: Anil Altinyay

2015 „Beatrice - Die Liebe Siegt“ / SAT 1 / Regie: Axel Hannemann

2015 „ Club der roten Bänder „ / Vox / Regie: Richard Huber

2015 „ Geschlossene Gesellschaft“ / Kurzfilm / Regie: Andreas Wiechers

2015 "Vollkrassmann" / Kino / Regie: Anil Altinyay

2015 "Veedelsfilmfestival 2015" / Imagefilm / Regie: Andreas Bastian

2014 "Nirgendwo" / Kurzfilm / Regie: Veysel Atasever

2014 "5 Arkadas" / Kino / Regie: Battal Varol, Bünyamin Varol

2014 "Grabowski-alles für die Familie" / Kino-Teaser - Public Eye Film /
Regie: Özgür Arslan

2014 "Change" / Kurzfilm / Regie: Özgür Arslan

2012 "Hope" / Kurzfilm / Regie: Özgür Arslan

2011 "Nachtkarussell" / Kurzfilm / Regie: Karsten Kuhlmann

2011 "Supernova" / Kurzfilm / Regie: Karsten Kuhlmann

2009 Ladykracher / Sat 1 / Regie: Tobi Baumann

Theater

2017 "Biraz ucuk biraz kacik" Theater 28 / Rolle Sumru / Regie Serpil Beglik

2015 15.Kölner Theaternacht: "Maria Stuart" / Rolle: Maria Stuart / Regie:

Susanne Eifler

2013 Bühne der Kulturen -Köln / "Sanduhr, Sonne und Quadrat" / Regie

Susanne Eifler

2012 Theater Fabrik /Düsseldorf / "Das Missverständnis" / Regie Wladimir Matuchin

2011 Theater Fabrik /Düsseldorf / King Richard III / Rolle: Lady Anne / Regie Wladimir Matuchin

2010 Theater Fabrik /Düsseldorf / "Onkel Wanja" / Rolle: Sonja / Regie Wladimir Matuchin

Sonstiges (Dialekte / Tanz / Sport / Div.)

Dialekte: türkische und rheinische Dialekte

Tanz: Orientalischer Schleiertanz, Gypsy-Bellydance, turkish Folk, Tango Argentino (GK)

Instrumente: Djembe

Stimmelage: Sopran

Führerschein: B

Ausbildung

2017 Chubbuck TechniqueWorkshop - Berlin with Ivana Chubbuck

2016 Source Tuning Kamera WorkshopJens Roth Coaching-Berlin

2009-2012 Actorsstudio-Wladimir Matuchin acting class (Stanislawski)

STA Schauspielschule - School of Technics-Film & TV Coaching Peter Mustafa (Meisner-Technique)

2013 Method Acting nach Lee Stasberg Katarina Kramer